

EL PODCAST DE UNLIMITED SPANISH

USP 102: La prisa

- *La prisa es mala consejera.*
- *Ah...¿Quién es esta chica llamada Prisa?*

¡Hola a todos! Soy Òscar, fundador de unlimitedspanish.com. Quiero ayudarte a **hablar** español fluidamente. ¡Hablar español es más fácil de lo que parece! Solo tienes que usar el material y técnicas adecuadas.

Hoy, en este episodio...

- Vamos a ver expresiones que utilizan la palabra “prisa”. Esta palabra se utiliza habitualmente en las conversaciones de cada día.
- A continuación, una exclusiva lección de mini-historia. En ella vas a conocer a Dante, un jefe muy exigente...

Recuerda que puedes conseguir el texto del episodio en www.unlimitedspanish.com

Muy bien. En un episodio anterior te presenté algunas expresiones generales relacionadas con el tiempo. Recuerda que no hablo del tiempo atmosférico, sino del “tiempo de reloj”.

Estas son las expresiones que vimos en el episodio 99:

- A quien madruga dios le ayuda.
- No por mucho madrugar amanece más temprano.
- Quien espera desespera.
- A buenas horas mangas verdes.
- Más vale tarde que nunca.
- Nunca es tarde si la dicha es buena.

Si no las recuerdas, te sugiero que vuelvas a escuchar el episodio: episodio 99.

Para el episodio de hoy he pensado presentarte cómo puedes utilizar la palabra “prisa”, que está relacionada con el tiempo, o más bien, con la falta de tiempo. Resulta que hay varias maneras de usar “prisa” en frases habituales. Se usan mucho en el español hablado y escrito.

Primero te voy a presentar como se pueden usar en general, y luego vamos a ver algunas frases hechas.

La prisa es la necesidad de hacer algo rápido, con poco tiempo, incluso con urgencia. Se puede utilizar de varias maneras:

- tener prisa,
- ir con prisa,
- meter prisa,

- darse prisa
- correr prisa.

No te preocupes, con ejemplos se ve mejor.

Un ejemplo con **tener prisa**:

Comeré más tarde porque tengo prisa en acabar el informe.

En este caso *tener prisa* simplemente indica que necesitas hacer algo rápidamente. También puedes usar **ir con prisa**, que es casi lo mismo:

Lo siento, me marcho ya porque voy con prisa.

Ir con prisa sugiere que estás en movimiento. Por ejemplo, tienes que ir a comprar y casi no tienes tiempo. Vas con prisa pero como he dicho, casi es lo mismo. Mira estos ejemplos:

*Ese coche va muy rápido. ¿Por qué va con tanta prisa?
Ese coche va muy rápido. ¿Por qué tiene tanta prisa?*

Por otra parte, puedes **meter prisa**. *Meter prisa* implica que quieres transmitir a alguien la urgencia o la necesidad de hacer algo rápido. Por ejemplo:

*No quiero meterte prisa, pero en 5 minutos tenemos que irnos.
Siempre me estás metiendo prisa. Relájate por favor.*

Otra forma de meter prisa es **dar prisa**. Por ejemplo:

*Date prisa, ¡en 5 minutos nos vamos!
Es mejor que te des prisa. ¡El taxi nos está esperando!*

Como ves, puedes pedir u ordenar a alguien que vaya más rápido.

Por último, si quieres indicar que algo es urgente o no, puedes usar **correr prisa**. Un ejemplo:

*No te preocupes, hasta el lunes tienes tiempo para terminar, no corre prisa.
¿Corre esto prisa? No sé si quieres que lo termine hoy o no.*

Bueno, en resumen, puedes tener prisa o ir con prisa, alguien te puede meter prisa o darte prisa, y las cosas corren prisa o no.

Repito esto último:

Puedes tener prisa o ir con prisa, alguien te puede meter prisa o darte prisa, y las cosas corren prisa o no.

Vale, ¿qué te parece ahora ver algunas frases hechas relacionadas con la palabra prisa?

Vísteme despacio que tengo prisa

Esta expresión es bastante curiosa. En la primera parte de la frase se dice: "Vísteme despacio", es decir lentamente. En

cambio, en la segunda parte dices “que tengo prisa”. ¿Es contradictorio, ¿no?

El significado es que, aunque tengas prisa, es mejor hacer las cosas con calma, porque si vas demasiado rápido, puedes cometer errores.

El origen de esta expresión proviene de la siguiente leyenda: Un día el ayudante del rey Fernando VII estaba vistiéndose a su rey antes de una importante reunión. Su ayudante estaba demasiado nervioso porque su rey tenía prisa, así que Fernando VII le dijo: “Vísteme despacio que tengo prisa”.

Sin prisa pero sin pausa.

Otra frase que sugiere un significado similar es esta. Aquí puedes ver dos conceptos. El primero, es que no tienes que ir con prisa. Por otra parte, también dice “sin pausa”. Es decir, no se trata de ir demasiado lento.

Esta frase se dice mucho en el trabajo. Por ejemplo:

- *Tengo que hacer este informe y tendré que esforzarme para terminarlo rápido.*
- *Tranquilo, tienes todo el día para terminar. Así que, sin prisa, pero sin pausa.*
- *Sí señor.*

A veces, si hay un trabajador que está demasiado relajado, le pueden decir:

- *Oye, que sin prisa, pero SIN PAUSA.*

El tono, como ves, es como de acusación.

La prisa es mala consejera.

Esta dicho advierte que si tienes que tomar una decisión importante, es mejor tomarse una pausa y reflexionar bien.

Un ejemplo:

- *Me han ofrecido un trabajo en Australia. ¡Voy a llamar para aceptar!*
- *Bueno, espera, Australia está muy lejos. Piénsalo bien.*
- *Sí, tienes razón. Voy a llamar para decir que no.*
- *Espera, ese trabajo también puede ser una buena oportunidad.*
- *¡Me estás volviendo loco!*
- *No, hombre. Mira, la prisa es mala consejera. Tómate un par de días para pensarlo.*

Bueno, ya has visto como se usa la palabra *prisa* y algunas frases hechas populares.

MINI'HISTORIA (mejora tu fluidez)

Ahora vamos a practicar la *prisa* y la fluidez con una mini-historia.

Así es como funciona:

Yo digo una frase con información. A continuación, hago algunas preguntas sobre esa información. Después de cada pregunta hay una pausa. ¡Es tu turno para intentar responder! No tengas prisa ;) Después de cada pausa doy una respuesta correcta. Así voy construyendo la historia.

Empecemos la mini historia:

- Dante era un subdirector muy exigente que siempre metía prisa a sus trabajadores.

¿Era Dante un subdirector poco exigente?

No, no era poco exigente. Era muy exigente.

¿Decía Dante a sus trabajadores que “no corre prisa”?

No, Dante no decía “no corre prisa”. Dante siempre metía prisa a sus trabajadores.

¿A quién metía prisa Dante?

A sus trabajadores. Dante metía prisa a sus trabajadores.

¿Era Dante director o subdirector?

Subdirector. Dante era subdirector. Era muy exigente y siempre metía prisa a sus trabajadores.

- Dante era tan exigente porque tenía prisa por ser director general.

¿Quería Dante ser director general?

Sí. Dante quería ser director general. Por eso era tan exigente.

¿Tenía prisa Dante por ser director o no le corría prisa?

Tenía prisa. Dante tenía prisa por ser director. Sí que le corría prisa.

¿Le corría prisa ser director?

Sí, claro. Le corría prisa. Tenía prisa por ser director. Por eso era tan exigente.

¿Por qué era Dante tan exigente con sus trabajadores?

Porque tenía prisa por ser director general.

- Dante ya no metía prisa a nadie cuando se cumplió su objetivo de ser director general.

¿Metía Dante prisa alguien cuando era director general?

No. No metía prisa a la gente. Cuando se cumplió su objetivo, Dante no metía prisa a nadie.

¿Qué hizo Dante cuando se cumplió su objetivo? ¿Era exigente?

No, no era exigente. No metía prisa a nadie.

¿Por qué era menos exigente? ¿Porque era director general?

Sí, correcto. Porque era director general. Él ya no pensaba en meter prisa a nadie. Él había cumplido su objetivo.

- La empresa despidió a Dante porque la productividad era muy baja.

¿Despidió la empresa a todos los trabajadores?

No. La empresa solo despidió a Dante.

¿Despidió la empresa al director general?

Sí. La empresa despidió al director general. Dante era el director general.

¿Por qué la empresa despidió a Dante? ¿Por alta productividad?

No, no por alta productividad sino por baja productividad. La empresa lo despidió porque la productividad era muy baja. Ya no metía prisa a nadie, y los trabajadores eran mucho más lentos.

- Dante encontró trabajo en otra empresa de subdirector y volvió a meter prisa a sus trabajadores.

¿Encontró Dante trabajo?

Sí, Dante encontró trabajo en otra empresa.

¿Encontró trabajo de director general?

No, no encontró trabajo de director general sino de subdirector.

¿Volvió a meter prisa a sus trabajadores?

Sí. Volvió a meter prisa a sus trabajadores.

¿Por qué crees que volvió a meter prisa a sus trabajadores?

Porque quería ser director general. Bueno, eso es una suposición, pero parece que Dante solo estaba motivado cuando tenía un objetivo.

¡Fantástico!. Este es el final de esta pequeña mini-historia.

Te recomiendo que la escuches muchas veces para automatizar tu habla. De hecho, esta es una claves que utilizo en mis cursos completos que puedes encontrar en:

www.unlimitedspanish.com

Los cursos contienen horas y horas de audio con miles de preguntas y respuestas entre otras cosas. Honestamente, creo que es el método más rápido para mejorar tu fluidez.

Bueno... ¡Nos vemos la semana que viene! ¡Un abrazo!



Óscar Pellus
unlimitedspanish.com